Arkusz pracy C4 – Budynki w malarstwie

Zadania do Lekcji 6.
Uzupełnione ćwiczenia dołącz do segregatora.

Zadanie

Wybierz rysunek, dzieło malarskie bądź graficzne związane z architekturą. Poszukaj obrazów w bibliotece, muzeum, galerii lub w domu, ewentualnie w internecie.

1. Na kartce formatu A4 naszkicuj wybrany przez siebie obraz.
2. Dowiedz się:
   Jaki ma tytuł? ……
   Kto go namalował?……..
   Kiedy został namalowany?.....
   Gdzie można zobaczyć oryginał?…….
3. W jakiej technice został wykonany? Zaznacz jedną odpowiedź
   Ołówek, kredka, węgiel, tusz, tempera, akwarela, olej, akryl, pastele olejne lub suche, technika mieszana.
4. Opisz treść i historię obrazu.
   …….
5. Dlaczego artysta wybrał właśnie ten obiekt architektoniczny?
   …….
6. Jaki to rodzaj budowli? Do czego i komu służyła?
   ……..
7. Opisz budowlę. Zwróć uwagę na kształt, wielkość, elementy dekoracyjne i materiały, z jakich została wzniesiona.
   …….
8. Opisz najbardziej charakterystyczną cechę tej budowli.
   ……..
9. Z jakiego okresu jest ta budowla? Czy domyślasz się, patrząc na obraz, w jakim jest stylu.
   …….
10. Czy wciąż istnieje?
    ……
11. W jakim stylu został wykonany obraz?
    ……
12. Czy można powiedzieć, że artysta znał zasady perspektywy?
    ……..
13. Jakiej palety kolorystycznej użyto do namalowania obrazu?
    ……..
14. Wyjaśnij, dlaczego wybrałeś to dzieło.
    …….
15. Jakie są Twoje odczucia na temat dzieła?
    …….
16. Czy podoba Ci się sam budynek?
    …….

Album

Znajdź przykłady perspektywy linearnej z dwoma punktami zbiegu w książkach, czasopismach i na pocztówkach. Dodaj je do albumu.

Słowniczek

Dodaj do słowniczka nowe wyrazy i ich definicje.