



# KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI

## REGULAMIN VII EDYCJI KONKURSU

z zakresu realizacji programu edukacyjnego



## „Kształtowanie przestrzeni”

### §1

#### PRZEDMIOT KONKURSU

1.1 Przedmiotem konkursu „Eko przestrzeń, eko pomysł, eko ja”, zwanego dalej „Konkuresem” jest wykonanie prezentacji zagadnienia konkursowego w formie planszy. Zadanie konkursowe wiąże się z treścią zajęć przeprowadzonych w szkołach lub innych placówkach oświatowych, w ramach programu edukacyjnego Izby Architektów realizowanego we współpracy z Fundacją Promocji Architektury SARP pn. „Kształtowanie Przestrzeni”.

1.2 Docelową grupę odbiorców stanowią uczniowie szkół podstawowych oraz szkół średnich z grup wiekowych 12-15 lat oraz 15-19 lat realizujących w roku szkolnym 2019/2020 prowadzony przez Izbę Architektów RP i Fundację Promocji Architektury SARP program p.n. „Kształtowanie przestrzeni”.

1.3 W konkursie mogą wziąć udział uczniowie z placówek dotychczas nie objętych programem.

1.4 Szczegółowy opis tematu konkursowego znajduje się w **Załączniku nr 3** niniejszego regulaminu.

## §2

### ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą przy ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, zwana dalej „Organizatorem”..

Współorganizatorem Konkursu jest Fundacja Promocji Architektury SARP.

Partnerem Programu „Kształtowanie Przestrzeni” jest firma FAKRO. Program otrzymał rekomendację Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki.

Organizacja Programu 2018-21 i Konkursu odbywa się w oparciu o dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Nauki z funduszu edukacja kulturalna.

Patronem Konkursu jest: MKiDN, NIAU, NCK,NID, PLGBC, OSWBZ

Patronat medialny: ARCH, Z:A, Architektura-Murator

## §3

### DEFINICJE

3.1 „Uczestnikiem konkursu” jest uczeń szkoły podstawowej oraz szkoły średniej (w tym szkoły ponadpodstawowej, liceum, technikum, szkoły branżowej ), będący członkiem Zespołu, którego praca została zgłoszona do Konkursu.

3.2 „Zgłaszającym” jest nauczyciel szkoły podstawowej lub średniej/ edukator / koordynator okręgowy, dokonujący zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu.

3.3 „Zespołem” jest grupa uczniów szkoły podstawowej lub średniej, składająca się z 3 -5 uczniów (Uczestników konkursu) realizująca pracę konkursową pod opieką nauczyciela lub innej osoby wspierającej, których praca została zgłoszona do Konkursu.

3.4 „Pracą konkursową” jest plansza prezentująca zadanie konkursowe, przygotowana przez Zespół, zgłoszona do Konkursu w regulaminowym terminie.

3.5. „Komisją Konkursową” dokonującą oceny prac konkursowych jest zespół ekspertów powołany jednorazowo przez Organizatora w celu wyłonienia prac najlepszych pod względem merytorycznym, artystycznym i estetycznym.

3.6. „Koordynatorem okręgowym” (lista Koordynatorów stanowi **Załącznik nr 4**) jest architekt opiekujący się programem „Kształtowanie Przestrzeni” na obszarze danego województwa. Zespoły chcące wziąć udział w Konkursie a nie będące jeszcze uczestnikami Programu, proszeni są o kontakt ze swoim Koordynatorem Okręgowym.

3.7. „Edukatorem okręgowym” jest osoba przygotowana do prowadzenia / współprowadzenia zajęć edukacyjnych w ramach programu „Kształtowanie Przestrzeni”. Edukatorów do poszczególnych placówek przydzielają Koordynatorzy Okręgowi lub Koordynator Krajowy.

#### **§4**

#### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

4.1 Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu oraz Zgłaszających prace konkursowe.

4.2 Przez przystąpienie do Konkursu Uczestnik i Zgłaszający akceptują w całości treść Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.

4.3 Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej pod adresem: [www.izbaarchitektow.pl](http://www.izbaarchitektow.pl) w zakładce „Edukacja młodzieży KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI”, oraz na portalu WARSZTAT ARCHITEKTA : [www.warsztatarchitekta.pl](http://www.warsztatarchitekta.pl) w zakładce ARCHISCHOLAR - KONKURS.

#### **§5**

#### **CELE KONKURSU**

5.1. Celem Konkursu jest zachęcenie uczniów do przygotowania - najciekawszej, oryginalnej pod względem merytorycznym oraz artystycznym – autorskiej pracy będącej odpowiedzią na zadanie konkursowe związane z tematyką zajęć przeprowadzonych w szkołach podstawowych oraz średnich lub innych placówkach oświatowych w ramach programu pn. „Kształtowanie Przestrzeni”

5.2. Zachęcenie placówek, nauczycieli i uczniów do realizacji programu edukacyjnego „Kształtowanie przestrzeni”

5.3. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

5.4. Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów pracy zespołowej oraz kreatywności.

5.5. Rozwijanie wiedzy na temat środowiska oraz miast oraz poszerzanie wiedzy z zakresu zrównoważonego rozwoju oraz proekologicznego stylu życia.

## §6

### WARUNKI UCZESTNICTWA

6.1. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów grupy wiekowej a) 12-15 lat (klasa 6-8 szkoły podstawowej) oraz grupy wiekowej b) 15-19 lat (klasy szkoły średniej).

6.2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:

A. oświadczeniem Uczestników i Zgłaszającego, że Uczestnicy sporządzili samodzielnie pracę i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich;

B. oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej;

C. zgodą Uczestników na: prezentację pracy konkursowej podczas uroczystej Gali **6 czerwca 2020 r.**, późniejszych prezentacji i wystaw oraz zgodą na umieszczenie pracy na stronach internetowych i portalach społecznościowych oraz publikacjach Organizatora jak również wykorzystanie pracy przez Organizatora do celów informacyjnych i promocyjnych;

D. zgodą rodziców każdego z Uczestników niepełnoletnich oraz zgodą Uczestników pełnoletnich na publikację wizerunku ich dziecka lub wizerunku własnego w mediach (np. reportaże z realizacji programu, serwis fotograficzny na stronie internetowej Organizatora), podczas wystaw architektonicznych, w wydawnictwach.

6.3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

6.4. W Konkursie może wziąć udział dowolna liczba Zespołów z każdej szkoły/placówki oświatowej. O podziale Uczestników na Zespoły decyduje Zgłaszający. Jeden Zespół może wykonać tylko jedną pracę konkursową.

6.5. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach:

A. uczniowie szkół podstawowych (wiek 12-15 lat);

B. uczniowie szkół średnich (wiek 15 -19 lat).

## §7

### UDZIAŁ W KONKURSIE

7.1. Ogłoszenie konkursu następuje **10 lutego 2020 r.**

7.2. Prace można nadsyłać do dnia **19 maja 2020 r. do godz. 16:00.**

Niezależnie od formy złożenia pracy (osobiście, Poczta Polska, firma kurierska,) decyduje data jej przyjęcia przez Organizatora.

7.3. Termin, o którym mowa w § 7 ust.2, jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

7.4. Prace należy przesłać na adres:

**Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej,**

**ul. Stawki 2A,**

**00-193 Warszawa**

Koszty przesyłki pracy konkursowej ponosi Zgłaszający.

7.5 Do pracy należy dołączyć oświadczenie o zgłoszeniu, którego wzór stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu.

7.6. Do każdej pracy należy dołączyć **Załącznik nr 2** wypełniony osobno dla każdego Uczestnika będącego członkiem Zespołu.

## §8

### WYMAGANIA FORMALNE

8.1. Pracą konkursową jest wykonana samodzielnie przez Zespół jedna plansza w rozmiarze 50/70 cm na sztywnym podkładzie (np. kappa/tektura). Wskazówki do realizacji zadania konkursowego opisane są w **Załączniku nr 3** niniejszego regulaminu.

8.2. Na planszy można zamieścić zdjęcia, makiety projektu wykonane samodzielnie przez Zespół z dowolnego materiału bądź ich zdjęcia i/lub koncepcję ujętą w formie rysunków, diagramów oraz opisów

## §9

### KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY

9.1. Zwycięskie prace konkursowe zostaną wyłonione przez Komisję Konkursową w składzie:

- Członek Podkomisji IARP ds. Powszechnej edukacji architektonicznej - sędzia referent,
- Prezes Izby Architektów RP - przewodniczący Komisji Konkursowej,
- Przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Przedstawiciel Ministerstwa Edukacji Narodowej,
- Przedstawiciel SARP,
- Przedstawiciel Partnera Programu Kształtowanie Przestrzeni - firmy FAKRO
- Koordynator Krajowy Programu Kształtowanie Przestrzeni

9.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej.

9.3. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w systemie punktacji.

Maksymalna ocena wynosi 100 punktów. Nagrody przyznawane będą przez Komisję Konkursową najlepszym pracom, tj. takim, które uzyskały najwięcej punktów z uwzględnieniem poniższych kryteriów i odpowiednio punktacji:

- ocena merytoryczna – od 0 do 45 punktów,
- kreatywność – od 0 do 35 punktów,
- jakość wykonania (środki artystyczne, estetyka, staranność, komunikatywność) – od 0 do 20

punktów.

## §10

### NAGRODY

10.1. W konkursie przewidziano po jednej głównej nagrodzie pieniężnej w wysokości **4000,00 zł** brutto dla każdej z obu kategorii wiekowych.

- praca wykonana przez zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 12 do 15 lat

(klasy 6-8 szkoły podstawowej),

- praca wykonana przez zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 15 do 19 lat

(klasy szkoły średniej)

10.2. W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie drugiej pieniężnej w wysokości **1000,00 zł** brutto dla każdej z obu kategorii wiekowych.

- praca wykonana przez uczniów ze szkoły podstawowej,
- praca wykonana przez młodzież ze szkoły średniej.

10.3 W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie trzeciej bez nagrody pieniężnej, dla każdej z obu kategorii wiekowych. wyróżnieniu w formie nagrody pieniężnej

10.4. Nagroda/wyróżnienie w formie pieniężnej przyznawane jest dla Zespołu, a jej wysokość nie jest zależna od ilości Uczestników.

10.5 Każdy Uczestnik będący członkiem nagrodzonego/wyróżnionego Zespołu otrzyma atrakcyjne nagrody rzeczowe.

10.6 Sąd Konkursowy posiada prawo do zmiany podziału kwot przeznaczonych na nagrody.

10.7. Sąd Konkursowy ma możliwość przyznania wyróżnień/nagród specjalnych (rzeczowych, pieniężnych) dla Uczestników, Zespołów, nauczycieli, uczniów i szkół / placówek oświatowych biorących udział w konkursie.

10.8. Nagrody/Wyróżnienia, o których mowa powyżej, zostaną przekazane na rachunek bankowy wskazany przez szkołę lub inną placówkę oświatową, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół, w terminie 14 dni od dnia oficjalnego ogłoszenia wyników konkursu.

10.9. Dysponowanie nagrodą pieniężną Organizator pozostawia w gestii szkoły/ placówki oświatowej, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony zespół.

10.10 Podatek od nagrody, zgodnie z obowiązującymi przepisami, zostanie przekazany do Urzędu Skarbowego przez Fundację Promocji Architektury SARP.

## § 11

### ZASADY WYŁANIANIA LAUREATÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

11.1. Sąd Konkursowy, w składzie określonym w § 9 ust. 9.1 Regulaminu, wyłoni zwycięskie prace oraz przyzna nagrody w obu kategoriach: uczniowie szkół w wieku (12-15 lat) i uczniowie w wieku (15-19 lat), a także zdecyduje o ewentualnym przyznaniu dodatkowych wyróżnień i/lub nagród specjalnych.

11.2. W terminie do dnia 21 maja 2020 r. sędzia referent dokona wstępnej analizy merytorycznej prac konkursowych, której celem będzie zaprezentowanie prac Komisji Konkursowej. Analiza sędziego referenta nie jest wiążąca dla Komisji Konkursowej.

11.3. Obrady Komisji Konkursowej zakończone wyborem zwycięskich prac odbędą się w terminie pomiędzy 21- 25 maja 2020 r. w Warszawie, w biurze Krajowej Izby Architektów RP.

11.4. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród rzeczowych nastąpi podczas Uroczystej Gali, połączonej z prezentacją nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych, która odbędzie się dnia **6 czerwca 2020 r.**

**o godz. 12.00 w siedzibie Krajowej Izby Architektów RP, przy ul. Stawki 2A w Warszawie.**

11.5. Informacja o gali Konkursu zostanie umieszczona w serwisie internetowym Izby Architektów RP najpóźniej w dniu 26 maja 2020 r.

11.6 O przyznanych nagrodach/wyróżnieniach Zgłaszający zwycięskich Zespołów zostaną powiadomieni drogą telefoniczną / mailową najpóźniej w dniu 28 maja 2020 r.

11.7. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany miejsca, w którym odbędzie się Gala i zobowiązuje się do powiadomienia zgłoszonych do Konkursu szkół i innych placówek oświatowych o nowym jej miejscu drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego oraz na stronie internetowej Organizatora na co najmniej 7 dni przed datą Gali.

## **§ 12**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

12.1. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Uczestników wchodzących w skład Zespołu, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej nazwiskami Uczestników.

12.2. Każdy z Uczestników konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.

12.3 Z chwilą przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy przenoszą na Organizatora własność egzemplarza pracy konkursowej. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach, wystawach i wszelkich działaniach informacyjnych dotyczących rozstrzygnięcia Konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 04.02.1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.)

12.4. Obowiązek przechowywania dokumentów związanych z Konkursem spoczywa na Izbie Architektów RP, Warszawa 00-193, ul. Stawki 2 A.

12.5. Prace nie nagrodzone autorzy będą mogli odebrać we własnym zakresie w terminie do 10 czerwca 2020 roku. Po upływie wyznaczonego terminu prace zostaną zutylizowane.

## **§ 13**

### **DANE OSOBOWE**

13.1. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej, ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, współadministratorem zbioru jest Zarząd Główny SARP z siedzibą przy ul. Foksal 2, 00-366 Warszawa, oraz

Narodowe Centrum Kultury ul. Płocka 13, 01-231 Warszawa.

13.2 Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.2002.101.926 z późn. zm, zwanej dalej ustawą) oraz innymi regulacjami prawnymi dotyczącymi ochrony danych osobowych. Chroni on przede wszystkim bezpieczeństwo udostępnionych mu danych, w tym, przed dostępem osób nieupoważnionych. W tym celu, zostały wdrożone środki o charakterze technicznym oraz organizacyjnym.

13.3. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:

- a) Dotyczące Uczestników – Imiona i Nazwiska, klasa, szkoła;
- b) Dotyczące Zgłaszających – Imiona i Nazwiska, telefon, adres e-mail.

13.4. Dane osobowe w/w podmiotów przetwarzane są przez Administratora w celu opisanym w regulaminie konkursu.

13.5. Podmioty wskazane w ustępie 13.3 powyżej, wyrażając zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, który ukończył 12, ale nie ukończył 18 lat, a także osoby ubezwłasnowolnionej częściowo w/w zgoda musi zostać potwierdzona przez opiekuna prawnego lub kuratora. Wzór zgody stanowi **Załącznik nr 2** do Regulaminu.

13.6. Administrator zapewnia wszystkim Uczestnikom/Zgłaszającym realizację uprawnień wynikających z art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.), w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji i usunięcia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu w przypadkach określonych w przepisach tej ustawy. Powyższe uprawnienia Uczestnicy / Zgłaszający mogą realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).

13.7. Usunięcie danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie mu stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14 dni od dnia otrzymania oświadczenia.

13.8. Bazy danych osobowych osób, których dane osobowe są przetwarzane w związku z konkursem zostały zgłoszone i zarejestrowane przez Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych zgodnie z odpowiednimi przepisami ustawy.

13.9. Administrator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

## § 14

### PYTANIA I ODPOWIEDZI

14.1. Wszelkie pytania związane z konkursem należy kierować bezpośrednio na adres mailowy Organizatora: **kp@izbaarchitektow.pl** lub do koordynatorów okręgowych ( lista Koordynatorów stanowi **Załącznik nr 4**).