



IZBA ARCHITEKTÓW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

REGULAMIN VI EDYCJI KONKURSU z zakresu realizacji programu edukacyjnego „Kształtowanie przestrzeni”

§1

PRZEDMIOT KONKURSU

1.1 Przedmiotem konkursu „Mapa Wrażeń”, zwanego dalej „Konkursem” jest wykonanie prezentacji zagadnienia konkursowego w formie planszy, będącej rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach w ramach programu edukacyjnego Izby Architektów pn. „Kształtowanie Przestrzeni”.

1.2 Docelową grupę odbiorców stanowią uczniowie szkół podstawowych oraz szkół średnich z grup wiekowych 12-15 lat oraz 15-19 lat realizujących w roku szkolnym 2018/2019 rekomendowany przez Izbę Architektów RP program p.n. „Kształtowanie przestrzeni”.

1.3 Szczegółowy opis tematu konkursowego znajduje się w **Załączniku nr 3** niniejszego regulaminu.

§2

ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą przy ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, zwana dalej „Organizatorem”.

Partnerem Programu „Kształtowanie Przestrzeni” jest firma FAKRO.

§3

DEFINICJE

3.1 „Uczestnikiem konkursu” jest uczeń szkoły podstawowej (w tym również podstawowej z klasami gimnazjalnymi) oraz szkoły średniej (w tym szkoły ponadpodstawowej, liceum, technikum, szkoły branżowej), biorący udział w zajęciach prowadzonych według programu Izby Architektów RP pn. „Kształtowanie przestrzeni” w roku szkolnym 2018/2019, będący członkiem Zespołu, którego praca została zgłoszona do Konkursu.

3.2 „Zgłaszającym” jest nauczyciel szkoły podstawowej lub średniej/ edukator okręgowy/ koordynator okręgowy, prowadzący lub współprowadzący zajęcia na podstawie programu Izby Architektów RP pn. „Kształtowanie przestrzeni” w roku szkolnym 2018/2019, dokonujący zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu.

3.3 „Zespołem” jest grupa uczniów szkoły podstawowej lub średniej, składająca się z 5 -7 uczniów (Uczestników konkursu) realizująca pracę konkursową pod opieką nauczyciela lub innej osoby wspierającej, których praca została zgłoszona do Konkursu.

3.4 „Pracą konkursową” jest prezentacja w formie planszy przygotowana przez Zespół, stanowiąca rezultat zajęć przeprowadzonych w w/w szkołach w ramach programu Izby Architektów RP pn. „Kształtowanie przestrzeni”, zgłoszona do Konkursu w regulaminowym terminie.

3.5. „Komisją Konkursową” dokonującą oceny prac konkursowych jest zespół ekspertów powołany jednorazowo przez Izbę Architektów RP w celu wyłonienia prac najlepszych pod względem merytorycznym, artystycznym i estetycznym.

3.6. „Koordynatorem okręgowym” (**Załącznik nr 4**) jest architekt opiekujący się programem „Kształtowanie Przestrzeni” na obszarze danego województwa. Zespoły chcące wziąć udział w Konkursie a nie będące jeszcze uczestnikami Programu, proszeni są o kontakt ze swoim Koordynatorem Okręgowym.

3.7. „Edukatorem okręgowym” jest osoba przygotowana do prowadzenia / współprowadzenia zajęć edukacyjnych w ramach programu IARP „Kształtowanie Przestrzeni”. Edukatorów do poszczególnych placówek przydzielają Koordynatorzy Okręgowi.

§4

POSTANOWIENIA OGÓLNE

4.1 Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu oraz Zgłaszających prace konkursowe.

4.2 Przez przystąpienie do Konkursu Uczestnik i Zgłaszający akceptują w całości treść Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.

4.3 Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej pod adresem: www.izbaarchitektow.pl w zakładce „Edukacja młodzieży KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI”, oraz na portalu WARTSZTAT ARCHITEKTA : www.warsztatarchitekta.pl w zakładce ARCHISCHOLAR – AKTUALNOŚCI- KONKURS.

§5

CELE KONKURSU

5.1. Celem Konkursu jest zachęcenie uczniów do przygotowania - najciekawszej pod względem merytorycznym oraz artystycznym – autorskiej pracy stanowiącej rezultat zajęć przeprowadzonych w szkołach podstawowych oraz średnich w ramach VI edycji programu pn. „Kształtowanie Przestrzeni” w postaci pracy konkursowej.

5.2. Zachęcenie nauczycieli i uczniów do realizacji programu edukacyjnego „Kształtowanie przestrzeni”

5.4. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

5.5. Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów pracy zespołowej.

§6

WARUNKI UCZESTNICTWA

6.1. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów grupy wiekowej a) 12-15 lat (klasa

7-8 szkoły podstawowej i klasa 3 gimnazjum) oraz grupy wiekowej b) 15-19 lat (klasy szkoły średniej) realizujący program Izby Architektów RP pn. „Kształtowanie przestrzeni” w roku szkolnym 2018/2019.

6.2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:

- A. oświadczeniem Uczestników i Zgłaszającego, że Uczestnicy sporządzili samodzielnie pracę i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich;
- B. oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej;
- C. zgodą Uczestników na: prezentację pracy konkursowej podczas uroczystej Gali 8 czerwca 2019 r., późniejszych prezentacji i wystaw oraz zgodą na umieszczenie pracy na stronie internetowej IARP jak również wykorzystanie pracy przez Izbę Architektów RP do celów informacyjnych i promocyjnych;
- D. zgodą rodziców każdego z Uczestników niepełnoletnich oraz zgodą Uczestników pełnoletnich na publikację wizerunku ich dziecka lub wizerunku własnego w mediach (np. reportaże z realizacji programu, serwis fotograficzny na stronie internetowej Izby Architektów RP), podczas wystaw architektonicznych, w wydawnictwach Izby Architektów RP.

6.3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

6.4. W Konkursie może wziąć udział dowolna liczba Zespołów z każdej szkoły biorącej udział w zajęciach wg programu „Kształtowanie przestrzeni” w roku szkolnym 2018/2019. O podziale Uczestników na Zespoły decyduje zgłaszający nauczyciel.

6.5. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach:

- A. uczniowie szkół podstawowych / gimnazjalnych (wiek 12-15 lat);
- B. uczniowie szkół średnich (wiek 15 -19 lat).

§7

UDZIAŁ W KONKURSIE

7.1. Ogłoszenie konkursu następuje **28 stycznia 2019 r.**

7.2. Prace można nadsyłać do dnia **17 maja 2019 r. do godz. 14:00.**

Niezależnie od formy złożenia pracy (osobiście, Poczta Polska, firma kurierska,) decyduje data jej przyjęcia przez adresata.

7.3. Prace należy przesać na adres:

Izba Architektów Rzeczpospolitej Polskiej,

ul. Stawki 2A,

00-193 Warszawa

Koszty przesyłki pracy konkursowej ponosi Zgłaszający.

7.4 Praca powinna zawierać oświadczenie o zgłoszeniu, którego wzór stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu.

7.5. Termin, o którym mowa w § 7 ust.2, jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

7.6. Do każdej pracy należy dołączyć **Załącznik nr 2** wypełniony osobno dla każdego Ucznia będącego członkiem zespołu.

§8

WYMAGANIA FORMALNE

8.1. Pracą konkursową jest prezentacja wykonana samodzielnie przez zespół w formie 1 planszy w rozmiarze 100/70 cm na sztywnym podkładzie (kappa/ tektura). Wskazówki do realizacji zadania konkursowego opisane są w **Załączniku nr 3** niniejszego regulaminu.

8.2. Na planszy można zamieścić zdjęcia, makiety projektu wykonane samodzielnie przez Zespół z dowolnego materiału i/lub koncepcję ujętą w formie rysunków, diagramów oraz opisów.

8.3. Do konkursu można zgłosić kilka prac przygotowanych przez poszczególne Zespoły z zastrzeżeniem, że jeden Zespół może wykonać tylko jedną pracę. Zgłaszający decyduje o liczbie Uczestników wchodzących w skład zespołów zgłoszonych do konkursu, z zastrzeżeniem § 3 ust. 3.3

§9

KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY

9.1. Najlepsze prace konkursowe zostaną wyróżnione przez Komisję Konkursową w składzie:

- Członek Podkomisji IARP ds. Powszechnej edukacji architektonicznej - sędzia referent,
- Prezes Izby Architektów RP - przewodniczący Komisji Konkursowej,
- Przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Przedstawiciel Ministerstwa Edukacji Narodowej,
- Przedstawiciel SARP,
- Przedstawiciel Partnera Programu Kształtowanie Przestrzeni - firmy FAKRO
- Członek Podkomisji IARP ds. Powszechnej edukacji architektonicznej, w tym Przewodniczący Podkomisji

9.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej, jeżeli po ogłoszeniu Konkursu okaże się, że ktokolwiek wymieniony powyżej nie będzie mógł uczestniczyć w ocenie prac.

9.3. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w systemie punktacji.

Maksymalna ocena wynosi 100 punktów. Nagrody przyznawane będą przez Komisję Konkursową najlepszym pracom, tj. takim, które uzyskały najwięcej punktów z uwzględnieniem poniższych kryteriów i odpowiednio punktacji:

- ocena merytoryczna – od 0 do 45 punktów,
- kreatywność – od 0 do 35 punktów,
- jakość wykonania (środki artystyczne, estetyka, staranność, komunikatywność) – od 0 do 20 punktów.

§10

NAGRODY

10.1. W konkursie przewidziano dwie nagrody główne w formie pieniężnej po **5.000,00 zł** brutto każda, które będą przyznawane w dwóch oddzielnych kategoriach:

- praca wykonana przez zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 12 do 15 lat

(klasy 7-8 szkoły podstawowej oraz klasa 3 gimnazjum),

- praca wykonana przez zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 15 do 19 lat (klasy szkoły średniej)

10.2. W konkursie przewidziano dwa wyróżnienia w formie pieniężnej po **2.000,00** zł brutto każde, które będą przyznawane w dwóch oddzielnych kategoriach:

- praca wykonana przez uczniów ze szkoły podstawowej,
- praca wykonana przez młodzież ze szkoły średniej.

10.3. Nagroda/Wyróżnienie przyznane Zespołowi traktowane jest jako jedna i nie podlega zwielokrotnieniu.

10.4 Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do zmiany podziału kwot przeznaczonych na nagrody i wyróżnienia.

10.5. Nagrody/Wyróżnienia, o których mowa powyżej, zostaną przekazane na rachunek bankowy wskazany przez szkołę, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół, w terminie 14 dni od dnia oficjalnego ogłoszenia wyników konkursu.

10.6. Podatek od nagrody, zgodnie z obowiązującymi przepisami, zostanie przekazany do Urzędu Skarbowego przez Izbę Architektów RP.

10.7. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania wyróżnień/nagród specjalnych (rzeczowych, pieniężnych) dla Uczestników, Zespołów, nauczycieli, uczniów i szkół biorących udział w VI edycji programu edukacyjnego IARP pn. „Kształtowanie przestrzeni”.

10.8. Dysponowanie nagrodą Organizator pozostawia w gestii szkoły, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony zespół.

§ 11

ZASADY WYŁONIENIA LAUREATÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

11.1. Komisja Konkursowa, w składzie określonym w § 9 ust. 9.1 Regulaminu, wyłoni zwycięskie prace oraz przyzna wyróżnienia w obu kategoriach: uczniowie szkół w wieku (12-15 lat) i uczniowie w wieku (15-19 lat), a także zdecyduje o ewentualnym przyznaniu dodatkowych wyróżnień i/lub nagród specjalnych.

11.2. W terminie do dnia 24 maja 2019 r. sędzia referent dokona wstępnej analizy oceny merytorycznej prac konkursowych, której celem będzie zaprezentowanie prac Komisji Konkursowej. Analiza sędziego referenta nie jest wiążąca dla Komisji Konkursowej.

11.3. Obrady Komisji Konkursowej zakończone wyborem zwycięskich prac odbędą się w dniach 27-28 maja 2019 r. w Warszawie, w biurze Organizatora.

11.4. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas Uroczystej Gali, połączonej z prezentacją nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych, która odbędzie się dnia **8 czerwca 2019 r. o godz. 12.00 w siedzibie Organizatora, przy ul. Stawki 2A w Warszawie.**

11.5. Informacja o gali Konkursu zostanie umieszczona w serwisie internetowym Izby Architektów RP w dniu 30 maja 2019 r. W tym też dniu, drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego, zostaną powiadomione o wynikach Konkursu te szkoły, z których

pochodzą nagrodzone/wyróżnione Zespoły.

11.6. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany miejsca, w którym odbędzie się Gala i zobowiązuje się do skutecznego powiadomienia zgłoszonych do Konkursu szkół o nowym jej miejscu drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego oraz na stronie internetowej Izby Architektów RP na co najmniej 7 dni przed datą Gali wręczenia nagród i wyróżnień.

§ 12

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

12.1. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Uczestników wchodzących w skład Zespołu, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej nazwiskami Uczestników.

12.2. Każdy z Uczestników konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.

12.3 Z chwilą przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy przenoszą na Organizatora własność egzemplarza pracy konkursowej. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach, wystawach i wszelkich działaniach informacyjnych dotyczących rozstrzygnięcia Konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 04.02.1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.)

12.4. Obowiązek przechowywania dokumentów związanych z Konkursem spoczywa na Izbie Architektów RP, Warszawa 00-193, ul. Stawki 2 A.

12.5. Prace nie nagrodzone autorzy będą mogli odebrać we własnym zakresie w terminie do 15 czerwca 2019 r. Po upływie wyznaczonego terminu prace zostaną zutylizowane.

§ 13

DANE OSOBOWE

13.1. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej, ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa.

13.2. Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.2002.101.926 z późn. zm, zwanej dalej ustawą) oraz innymi regulacjami prawnymi dotyczącymi ochrony danych osobowych. Chroni on przede wszystkim bezpieczeństwo udostępnionych mu danych, w tym, przed dostępem osób nieupoważnionych. W tym celu, zostały wdrożone środki o charakterze technicznym oraz organizacyjnym.

13.3. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:

- a) Dotyczące Uczestników – Imiona i Nazwiska, klasa, szkoła;
- b) Dotyczące Zgłaszających – Imiona i Nazwiska, telefon, adres e-mail.

13.4. Dane osobowe w/w podmiotów przetwarzane są przez Administratora w celu opisanym w regulaminie konkursu.

13.5. Podmioty wskazane w ustępie 13.3 powyżej, wyrażając zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, który ukończył 12, ale nie ukończył 18 lat, a także osoby ubezwłasnowolnionej częściowo w/w zgoda musi zostać potwierdzona przez opiekuna prawnego lub kuratora. Wzór zgody stanowi **Załącznik nr 2** do Regulaminu.

13.6. Administrator zapewnia wszystkim Uczestnikom/Zgłaszającym realizację uprawnień wynikających art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.), w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji i usunięcia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu w przypadkach określonych w przepisach tej ustawy. Powyższe uprawnienia Uczestnicy / Zgłaszający mogą realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).

13.7. Usunięcie danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie mu stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14 dni od dnia otrzymania oświadczenia.

13.8. Bazy danych osobowych osób, których dane osobowe są przetwarzane w związku z konkursem zostały zgłoszone i zarejestrowane przez Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych zgodnie z odpowiednimi przepisami ustawy.

13.9. Administrator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

§ 14

PYTANIA I ODPOWIEDZI

14.1. Wszelkie pytania związane z konkursem należy kierować bezpośrednio na adres mailowy Organizatora: **kp.konkurs.2019@izbaarchitektow.pl** lub do koordynatorów okręgowych (wg **Załącznika nr 4**).